

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №58»

«Принято»  
Педагогическим советом  
протокол от " 28 " августа 2021 г. № 1  
Введено приказом  
от "28" августа 2021 г. №330  
Директор МБОУ «СОШ№58»  
\_\_\_\_\_Л.Р. Набиуллина

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу) **РОДНОЙ ЯЗЫК (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**  
**СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

г. Набережные Челны

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- 16) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

17) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

18) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## **2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

10) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

11) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

12) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами

речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):

### **2.1. Регулятивные универсальные учебные действия**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2.2. Познавательные универсальные учебные действия**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### 3. Предметные результаты освоения базового курса родного языка :

- 1) сформированность понятий о нормах русского (родного) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского (родного), родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### 10 класс\*\*

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Язык и культура.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;</li> <li>– определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;</li> <li>– определять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>– распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>– формировать представление о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>– сформировать устойчивый</li> </ul>

	<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;</li> <li>– основные единицы языка, их признаки;</li> <li>– свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;</li> <li>– иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>– овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</li> <li>– осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;</li> <li>– владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов</li> </ul>	<p>интерес к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</li> <li>– освоить базовые понятия лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.</li> </ul>
--	---	---

	различных функционально-смысловых типов речи.	
<b>Культура речи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;</li> <li>- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;</li> <li>- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);</li> <li>– понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</li> <li>– понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>– соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;</li> <li>– использовать при общении в электронной среде правила этики русского речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;</li> <li>– понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>– определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;</li> <li>– распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</li> <li>– владеть основными нормами русско-литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;</li> <li>– умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии.</li> </ul>



	<p>этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;</li> <li>– определять значения современных неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске.</li> </ul>	
<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;</li> <li>– использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</li> <li>– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;</li> <li>– создавать устн. и письм. высказывания, монолог. и диалог. тексты опред. функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и опред. жанров (тезисы, конспекты, выступления, сообщения, рефераты, доклады, сочинения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;</li> <li>– использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;</li> <li>– различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;</li> <li>– определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;</li> <li>– создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.</li> </ul>

## 11 класс\*\*

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Язык и культура.	– осознавать роль русского родного языка в жизни общества и	– использовать приобретенные знания и умения в практической дея-

	<p>государства, в жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</li> <li>– создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;</li> <li>– оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</li> <li>– понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>– адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);</li> <li>– извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;</li> <li>– проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.</li> </ul>	<p>тельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>• развить речевую культуру, бережно и сознательно относиться к родному языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры;</li> <li>• удовлетворять коммуникативные потребности в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;</li> <li>• увеличить словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств; развивать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;</li> <li>• понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;</li> <li>• осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</li> </ul>
<b>Культура речи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>– понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;</li> <li>– объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;</li> <li>– различать разговорную речь и язык художественной литературы;</li> <li>– владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;</li> <li>– извлекать информацию из различных источников;</li> <li>– сформировать умение написания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;</li> <li>– опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;</li> <li>– анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;</li> <li>– совершенствовать содержание</li> </ul>

	<p>текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усваивать основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</li> <li>– совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).</li> </ul>	<p>и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать навыки различных видов анализа литературных произведений;</li> <li>– опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единиц адекватно ситуации речевого общения.</li> </ul>
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</li> <li>– понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>– владеть основными нормами русско-литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;</li> <li>– использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</li> <li>– воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);</li> <li>– создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);</li> <li>– осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;</li> <li>– владеть различными видами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;</li> <li>– использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;</li> <li>– воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);</li> <li>– создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);</li> <li>– осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;</li> <li>– владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);</li> <li>– свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>– соблюдать нормы русского</li> </ul>

	<p>монолог (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);</li> <li>– соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;</li> <li>– соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.</li> </ul>	<p>речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> <li>– адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>– совершенствовать и редактировать собственные тексты.</li> </ul>
--	--	--

### Предметные результаты 10 класс \*\*\*\*\*

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Знание и жизнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дискутировать и вести диалог-обмен мнениями о выбранном пути в жизни, о своих желаниях и возможностях.</li> <li>– высказывать своё отношение к проблеме выбора профессии;</li> <li>– сообщать о высших учебных заведениях, о Национальной библиотеке Республики Татарстан, о научной библиотеке имени Н.И.Лобачевского Казанского федерального университета;</li> <li>– участвовать в обсуждении проблемы конкурентоспособности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики;</li> <li>– кратко комментировать точку зрения другого человека;</li> <li>– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</li> <li>– обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую</li> </ul>

	личности, лидерства	информацию.
<b>Дружба.</b> <b>Общение</b> с <b>друзьями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог-рассуждение о положительных и отрицательных качествах друзей;</li> <li>– высказывать свое мнение об умении дружить, о секретах общения с друзьями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;</li> <li>– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;</li> <li>– аргументировать свои суждения о настоящей дружбе;</li> <li>- при чтении текста выделять нужную информацию, систематизировать, сравнивать, анализировать, обобщать, интерпретировать и изменять его содержание</li> <li>–</li> </ul>
<b>Первые чувства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести беседу о пробуждении первых чувств, о бережном отношении к ним, об ответственности каждого за сохранность чувств;</li> <li>– обсуждать проблему настоящей любви, семейных ценностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;</li> <li>–</li> <li>– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;</li> <li>–</li> <li>– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</li> <li>– резюмировать прослушанный/прочитанный текст.</li> </ul>

Название раздела	Ученик научится (выпускник)	Ученик получит научится (выпускник) возможность
<b>Республика Татарстан</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщать, вести диалог о достижениях Татарстана в области экономики, культуры и искусства, образования;</li> <li>– рассуждать и высказывать свое мнение о межнациональном и межконфессиональном согласии в Республике Татарстан;</li> <li>– вести диалоги о выдающихся личностях татарского народа (композиторах, художниках, певцах, артистах, поэтах, писателях, просветителях);</li> <li>– охарактеризовать Казань как культурную и спортивную столицу России;</li> <li>– донести информацию через диалог о международных отношениях РТ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;</li> <li>– полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;</li> <li>– составлять рассказ по предложенной теме, соблюдая последовательность;</li> <li>– подготовить сообщение о новостях;</li> <li>– защитить проект по предложенной теме;</li> <li>– подготовить презентацию.</li> </ul>
<b>В мире профессий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог об экономической жизни страны, о новых профессиях;</li> <li>– рассказывать о требованиях к выбранным профессиям;</li> <li>– аргументировать свои доводы об ответственности за выбор профессии;</li> <li>– дискутировать, высказывать своё</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;</li> <li>– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</li> <li>– резюмировать прослушанный/прочитанный текст.</li> </ul>

	отношение по проблемам, волнующим молодежь	
<b>Семейные ценности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести беседу о пробуждении первых чувств, о бережном отношении к ним, об ответственности каждого за сохранность чувств;</li> <li>– обсуждать проблему настоящей любви, семейных ценностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;</li> <li>– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</li> <li>– резюмировать прослушанный/прочитанный текст.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета

#### 10 класс\*\*

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
<b>Язык и культура.</b>	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	11
<b>Культура речи.</b>	<b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b> Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. <b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая	10

	<p>сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>	
<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора. Функциональные разновидности языка <u>Научный стиль речи</u>. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. <u>Официально-деловой стиль речи</u>. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.</p>	13



	<u>Разговорная речь.</u> Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. <u>Публицистический стиль речи.</u> Устное выступление. Дискуссия. <u>Язык художественной литературы.</u> Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	
<b>Всего</b>		34

### 11 класс\*\*

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
<b>Язык и культура</b>	Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Н. Помяловский о разнообразии языка.	5
<b>Культура речи</b>	<p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p> <p><b>Основные лексические нормы</b> современного русского литературного языка</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».</p> <p><b>Основные грамматические нормы</b> современного русского литературного языка</p> <p>Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.</p> <p>Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом</p>	19

	общении.	
<b>Речь. Речевая деятельност ь. Текст</b>	Язык и речь. Виды речевой деятельности Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Сложный план и тезисы статьи А. Кони о Л. Толстом.	10
<b>Всего</b>		34

**Содержание программы учебного предмета 10 класс\*\*\*\*\***

<b>Изучаемый раздел</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Знание и жизнь.</b>	Лексико – грамматический материал по теме «Знание и жизнь». Диалог о выборе жизненного пути; желания и возможности. Соответствие-несоответствие отдельных грамматических форм в татарском и русском языках: отсутствие в татарском языке категории рода имен существительных и выражение значения рода с помощью лексем; присутствие в татарском языке категории принадлежности существительных и выражение ее в русском языке; особенности временных форм глаголов изъявительного наклонения в татарском языке; употребление частиц в татарском языке. Татарско-русские, орфографические, фразеологические словари. Лексико –грамматический материал по теме «Высшие учебные заведения и выбранные профессии».
<b>Дружба. Общение с друзьями.</b>	Лексико – грамматический материал по теме «Дружба. Общение ». Положительные и отрицательные качества друзей. Деловые бумаги. Доверенность. Формы выражения желания.Прошедшее незаконченное время. Послелogi и послеложные слова. Виды предложений по цели высказывания. Особенность повествовательного предложения.Отсутствие в татарском языке категории вида у глаголов и выражение этой категории с помощью аналитических форм.
<b>Первые чувства.</b>	Лексико –грамматический материал по теме «Первые чувства». Нормы взаимоотношений среди молодежи. Средства связи в предложении. Сказуемое в повествовательном предложении. Сложносочиненные предложения. Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Средства связи в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места, причины, цели и условия. Знаки препинания в диалоге и в прямой речи.

**Содержание программы учебного предмета 11 класс\*\*\*\*\***

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
-------------------------	---------------------------

<b>Республика Татарстан.</b>	Лексико-грамматический материал по теме “Достижения Татарстана в области экономики, культуры и искусства, образования”. Лексико-грамматический материал по теме: “Казань – политический, культурный и исторический центр”. Монолог о вкладе Татарстана в развитие мирового спорта. Диалог о выдающихся личностях татарского народа. Лексико-грамматический материал по теме “В мире искусства”. Изменение существительных по числам, принадлежности и падежам. Изменение по падежам существительных с аффиксами принадлежности.. Местоимения. Несогласованность прилагательных с определяемым словом. Несклоняемость числительных и прилагательных при употреблении с существительными в татарском языке.
<b>В мире профессий.</b>	Лексико-грамматический материал по теме “В мире профессий”. Диалог о экономической жизни, новых профессий. Монолог о требованиях к выбранным профессиям; о проблемах, волнующих молодежь. Несклоняемость существительных при употреблении с количественными числительными. Времена изъявительного наклонения, склонение по лицам и числам. Повелительное наклонение. Причастие. Имя действия.
<b>Семейные ценности.</b>	Лексико-грамматический материал по теме “Первые чувства, создание семьи...”. Диалог о нормах взаимоотношений среди молодежи; ответственное отношение к созданию семьи. Монолог о современных проблемах в семейных отношениях; о обязанностях родителей перед детьми, детей – перед родителями. Послелог. Послеложные слова. Союзы. Повествовательные, вопросительные, повелительные предложения. Средства связи в предложении. Работа со словарями. Обобщение знаний

## II. Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык»

**Тематическое** планирование по предмету «Родной язык» для 10-11 классов составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся в ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к семье как к главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как к основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущении уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как к месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее;
- к ценностям иных культур, их традициям и обычаям;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как к интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как к результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

#### **10 класс \*\***

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
1. Язык и культура.	11	2
2. Культура речи	10	1
3. Речь. Речевая деятельность. Текст	13	2

#### **11 класс\*\***

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
1. Язык и культура.	5	1
2. Культура речи	19	2
3. Речь. Речевая деятельность. Текст	10	2

#### **10 класс\*\*\*\*\***

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1.Знание и жизнь	11	1
2. Дружба. Общение с друзьями	10	1
3.Первые чувства	13	1
ИТОГО	34	3

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1. Республика Татарстан	12	1
2. В мире профессий.	10	1
3. Семейные ценности	11	1
Итого	33	3